



Velkommen indenfor!

Kære alle.

Så blev der endelig tid til at skrive et nyhedsbrev oven på en temmelig hektisk indflytning! Velkommen tilbage efter en pragtfuld sommer, til en ny adresse og nogle fantastiske lokaler som Instituttet nu har fået! ALLE nyder de skønne nye forhold til trods for byggerodet, som vi stadig har fuld glæde af. Det er noget vi må leve med lidt endnu, indtil hele etagen er færdig – vi må desværre regne med at byggearbejdet på etagen vil vare frem til jul.

Som mange af jer sikkert allerede har bemærket, har vi også i lærerstaben fået et nyt ansigt, nemlig Maria Podhajska, som jeg også her gerne vil byde ordentligt velkommen. Mange af eleverne har allerede arbejdet med Maria i forbindelse med vores kammerorkesterprojekt, hvor hun har taget hånd om gruppeprøverne. Derudover har Maria overtaget en mindre gruppe af de elever som nu er i de større hæfter.

Vi vil som noget nyt introducere to teknikfællestimer. Som betegnelsen så fint angiver, vil der her blive arbejdet med skalaer, positionsskift samt buetekniske udfordringer – og på en lidt sjovere og hyggeligere måde end hvis man står med disse udfordringer helt alene ☺. Holdene skal helst ikke være større end 8-10 elever, i det Maria gerne vil kunne "nå forbi" hver enkelt elev.

På trods af de mange flotte kvadratmeter vi har fået, er vi stadig lidt udfordret med hensyn til plads og fordeling hvad sammenspil angår. Vi fortsætter frem til jul med fordelingen som den er nu. Derefter må vi overveje om vi skal bytte rundt med holdene og måske endda tilføje endnu dag i ugen – også til fællestimer.

En særlig velkomst skal også lyde til alle de nye elever og deres forældre som er kommet til i denne sæson – vi glæder os til at lære jer alle meget bedre at kende ☺.

Fællestimerne vil blive fordelt på følgende måde (med forbehold for ændringer):

Begyndere	16.00-16.25	Marianne og Claus deles om det nye store begynderhold
Hold I	16.30-17.25	Marianne
Hold II	16.30-17.25	Claus
Hold III	17.30-18.25	Turi
Hold IV	17.30-18.25	Marianne (efterfølgende teknikfællestime Hold V m. Maria)
Hold V	17.30-18.25	Turi
Hold VI	17.30-18.25	Claus (efterfølgende teknikfællestime Hold VI m. Maria)
Teknikf.	18.30-19.10	Hold VI
Teknikf.	17.30-18.10	Hold V

Bratschfællestimer

Som endnu en lille nyhed kommer vi til at have faste bratschfællestimer om onsdagen. Vi har været så heldige at få bevilget seks nye bratscher af Schrøderfonden. Det giver os den mulighed



at et par af vores violinelever nu kan tilføje et kvarters bratschundervisning til deres violintid uden at skulle ud og investere i endnu et instrument. Derudover har vi også to nybegyndere på bratsch – det er herligt! Det bliver Turi som underviser i disse fællestimer.

Onsdag kl. 17.15 -18.00 (se planen på hjemmesiden)

Hørelære

Alle I som har børn der går til hørelære modtog fra jeres lærer en mail vedr. hørelæreholdene dette efterår. Børnene er inddelt efter alder og niveau. Fælles for de tre hold er at det i år koster 200 kr. pr. halvår plus 50 kr. til elevhæftet.

Materialerne til undervisningen er udarbejdet af vores supervisor Inge Marstal, professor i musikpædagogik og hørelære ved Det Kgl. Danske Musikkonservatorium. Inge har, som mange af jer sikkert allerede ved, udarbejdet et meget fint materiale som skal ende med en hørelærebog der tager udgangspunkt i de hæfter som børnene spiller i – både violin, bratsch og cello. Det er et projekt vi har arbejdet med længe, og det glæder os at vi i 2015 kan vise det færdige resultat.

Masterclasses

Vi vil som tidligere afholde masterclasses for alle instrumentgrupperne, og tidspunkterne for disse vil selvfølgelig blive annonceret i god tid. Indtil videre er der indgået aftale med Tobias Durholm (violin), der er koncertmester ved Det Kongelig Kapel, med John Ehde (cello), der bl.a. underviser ved Musikhögskolan i Malmø, samt med Anna Podhejska fra Polen, som mange allerede kender fra workshoppen i Szarlotta. Anna kommer i slutningen af november.

Masterclasses er utrolig motiverende og inspirerende for alle parter, og jeg vil opfordre alle til at man holder øje med opslagene og kommer og lytter.

Kammerorkestret

Kammerorkestret og Aspiranterne er allerede i fuld gang med sammen med Erik Jakobsson at forberede de værker som skal spilles til koncerten den 10.10 i Sankt Andreas Kirken. Til denne koncert får orkestret besøg af en gæstesolist, nemlig Eriks datter, som skal spille Mozarts klaverkoncert i A-dur. Ud over solisten vil orkestret også komme til at spille sammen med en mindre blæsergruppe.

Vi forventer at arrangere tre projekter for hele sæsonen, som vil byde på fire offentlige koncerter. Så snart alle datoer er på plads, vil I selvfølgelig blive orienteret.

Orkesterskolen og spireorkestret

Orkesterskolen og spireorkestret forsætter også deres fine arbejde. Det er en udfordring at skaffe øvelokaler nok til alle aktiviteter, og vi forsøger om det skulle være muligt at bytte et lokale med Konservatoriet, så vi kan råde over et ekstra lokale på spidsbelastningstidspunkterne. Vi kan til gengæld glæde os over at begge orkestre nu kan optræde til vores huskoncerter, da vi endelig råder over en koncertsal der er stor nok.

Spireorkestret: fra omk. Brahms Vals hæfte 2
Orkesterskolen: fra hæfte 4

Huskoncerter

Også folkeskolereformen giver os udfordringer, bl.a. i forhold til afvikling af vores huskoncerter. Vores hus-pianist Irene kan ikke nå at være hos os til kl. 18 om fredagen, idet hun underviser frem til kl. 20.00 i Dragør. Derfor har vi i denne sæson også måttet planlægge nogle søndags-



huskoncerter (se oversigten over huskoncerter på sidste side).

Vi vil endnu engang minde om at det er muligt at få musikundervisning under Suzuki Instituttet delvis godskrevet som "understøttende undervisningstimer", så lektionerne kan lægges på tidspunkter hvor barnet ellers skulle have været i skole. Det kræver dog at man tager en dialog med skolelederen på barnets skole. Nogle forældre har benyttet sig af muligheden, og det er rigtig dejligt! Vi ser mange trætte børn i de sene eftermiddagstider ☺

Endelig vil jeg minde om vores **workshop i Kolding 1.-2. november for alle strygere, guitarister og pianister**. Se nærmere på Instituttets webadresse: www.detdanske-suzuki-institut.dk

Dorte Nørgaard, undervisningsleder

Koncerter

Sankt Andreas Kirke fredag den 10. oktober kl.19.00
Hendriksholm Kirke lørdag den 29. november kl. 16.00
Nytårsmarked Virum Gymnasium søndag den 18. januar kl. 12.00
Frederiksberg Kirke i foråret – dato følger
Tivoli 2015 søndag den 24. maj kl.14.00

Huskoncertdatoer

2014:

Fredag d. 31.10: forprøve kl. 18.00, koncert kl. 19.00 (pianist: Susanne)
Fredag d. 21.11: forprøve kl. 18.00, koncert kl. 19.00 (pianist: Susanne)
Søndag d. 14.12: forprøve kl.11, koncert kl. 12.00 med kage (pianist: Irene)

2015:

Fredag d. 30.1 med kage (pianist: Susanne)
Fredag d. 27.2 (pianist: Susanne)
Søndag d. 22.3: forprøve kl. 11, koncert kl. 12 (pianist: Irene)
Søndag d. 26.4: forprøve kl. 11, koncert kl. 12 (pianist: Irene)
Søndag d. 14.6: forprøve kl. 11, koncert kl. 12 med kage (pianist: Irene)

Husk venligst:

- at alle undervisningslektioner er på 25 minutter
- at hvis du aflyser en lektion, er din lærer ikke forpligtet til at erstatte lektionen
- at vaske hænder inden du kommer til undervisning
- at blive hjemme hvis du er syg